



Domingo 12 de setembro

9,30 – 10,45 Sala Santiago

Conferencia plenaria

Manuel Rivas (España)

A literatura infantil e xuvenil dende (como) insurxencia poética

Presenta: Asun Agiriano (España)

10,45 – 11,15

Café

11,15 – 12,30 Sala Santiago

Obradoiro

Developing Literary Understanding across International Lines. A Readers Theatre Performance in Five Acts

Imparte: Elizabeth Poe (EUA)

Participan: David Almond (Reino Unido), Marcos S. Calveiro (España), Ana María Machado (Brasil), María Reimóndez (España)

11,15 – 12,30 Sala Obradoiro

Panel de editores

Coordina: Víctor F. Freixanes (España)

Participan: Jacqueline Kergueno (Francia), Catherine Mitchell (Canadá), Akoss Ofori (Ghana), Dolores Prades (Brasil)

12,30 – 14,00 Hotel Puerta del Camino

Comida

14,00 - 15,30

Sesións de comunicacións – Exposición de pósters

Sala 12

Temas: **Promoción lectora – Internet**

Presenta: Blanca-Ana Roig (España)

Acompañar con cuentos

Patricia Álvarez (Arxentina)



Documento político-pedagógico - Biblioteca Comunitária Alcino José de Lemos

Isabella Massa de Campos (Brasil)

Los cuentos del camino

Eva Mejuto (España)

Reading projects: Readers Group beyond the SchoolLimits

Yara Maria Miguel / Wania Maria Previattelli (Brasil)

El nostre espai. Experiència de foment de la lectura, biblioteca escolar i tecnologia

Maite Monar Van Vliet (España)

Bebecuentos, esos grandes olvidados

Beatriz Montero (España)

Reading Workshop

Gisele da Paz Nunes / Erislane Ribeiro Rodriguez (Brasil)

Biblioteca Thuruchapitas del IBBY-Bolivia

Gaby Vallejo (Bolivia)

Sala 15/16

Temas: ***Minoría lingüística e cultural – Invisibilidade cultural – Editar dende a minoría***

Presenta: Ana Margarida Ramos (Portugal)

A identidade da criança quilombola vista nas letras de sua biblioteca

Vania Cristina Alexandrino Bernardo (Brasil)

La literatura infantil en la Isla de Madeira: la contribución de Maria Aurora Carvalho Homem y de Francisco Fernandes

Leonor Coelho (Portugal)

Literatura infantil como estratégia de inclusão e sua escassez em escolas de remanescentes de quilombos

Edalma Ferreira Paes (Brasil)

Promoción de la lectura en receptores ciegos, desde la perspectiva de la integración

Lilia García Bazterra (Arxentina)

Flipinha - reinventando a cidade a partir da literatura

Cristina Maseda / Gabriela Dutra Gibrail (Brasil)

Sobre viver e aprender

María Francisca Mendes (Brasil)



La imagen del niño urbano, esa inmensa minoría, en el álbum latinoamericano
Luis Téllez Tejeda (México)

Sala 19/20

Temas: **Minoría lingüística e cultural – Invisibilidade cultural – Ilustración**

Presenta: Niklas Bengtsson (Finlandia)

My Name, My Being. Matching Nigerian Ethnic Names for National Integration, Peace and Tolerance
Francesca Edeghere (Nixeria)

The 2010 Children's Africana Book Awards
Meena Khorana (EUA)

Images of Girlhood in contemporary Finland-Swedish Fantasy for Children and Young Adults
Maria Lassén-Seger (Finlandia)

The Ratio between the Dialect and Standard Lithuanian in the 19th c. Lithuanian Literature for Children
Bronius Maskuliunas (Lituania)

Children's Books for Cultural and Linguistic Minorities in Estonia
Mare Müürsepp (Estonia)

The Children's Book in Modern Ukraine: Between Two Languages and Cultures
Emiliya Ohar (Ukraína)

The Eric Carle Museum of Picture Book Art: Celebrating the Art of the Picture Book
Marion E. Rocco (EUA)

Animation of Latvian Children's Literature in Cartoons
Silvija Tretjakova (Letonia)

Children's Literature as a Political Minority's Means of Resistance (or the Lithuanian Literary Fairy Tales of the 1970s and the 1980s)
Kestutis Urba (Lituania)

Sala 22

Temas: **Promoción lectora – Outras minorías**

Presenta: Jay Heale (Sudáfrica)

Crossing the Story Bridge
Elizabeth Beck (Australia)



The Right to the City: Social Justice and the Representation of Urban Public Space in Selected U.S. Children's Books
Kimberly Black (EUA)

Children's Books: Transparencies for Diverse Cultures in an Undergraduate Course
Marilyn Carpenter (EUA)

Achieving our Potential as a Global Community: What can International Children's Literature teach us?
Jane Claes / Janet Hilbun (EUA)

Multicultural Dialogue in the School Library
Barbara Hanus (Eslovenia)

Bringing the Joy of Books to All Children: The "Barrier-free Picture Books from Around the World" Traveling Exhibitions
Hisako Kakuage (Xapón)

Resilient Children in International Literature: Lessons in Strength and Agency
Janelle B. Mathis (EUA)

Time for a Joke and a Riddle: a Reading Promotion Project in South Africa
Maritha Snyman / Cecilia Penzhorn (Sudáfrica)

Interactions between Characters with and without Disabilities in Korean Contemporary Picture Books
Soo Ok Yoo (Corea do Sur)

Early Literacy Research with Children Speaking German as Additional Language
Evamaria Zettl (Alemaña)

14,00 – 15,30 Sala 24
Encontro profesional: bibliotecarios
Participan: Maria Kulik (Polonia), Rian van de Sande (Holanda)

14,00 – 15,30 Sala Santiago
IBBY Forum

16,00 – 18,00 Sala Santiago
Asemblea Xeral de IBBY



18,00 – 18,30

Descanso

18,30 – 19,45 Sala Santiago

Cerimonia de clausura

21,00 Pazo de San Lourenzo

Cea de gala